

# المغامرات المصورة

١٢١

الشمس

٧٥ ق.ج.





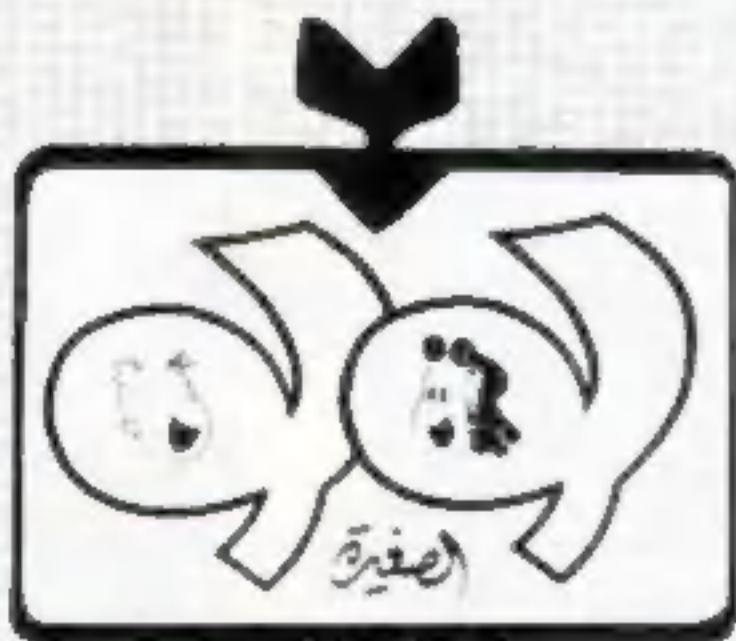
# من منشورات دار المطبوعات المصورة



## حالة



## البندق



### المفامرات المصورة

مجلة أسبوعية

تصدر من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز  
والمديرة المسؤولة

مديرة التحرير : ليلى نحاس

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية  
العربية السورية : ١٢٥ ق.س. -  
العراق : ١٠٠ فلس - الأردن : ١٠٠  
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة  
العربية السعودية : ١٠٥٠ ريال -  
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٥٠  
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان  
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم  
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :  
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -  
تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٢  
دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيضة .

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -  
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي



داخل غرفة ناد مشهور يقتصر رواده على  
الطبقة العليا الفاضلة النادرة كانت  
البداية ...



أهل هنا كانت البداية أم النهاية فكانت عند ...

# جبل سجي وفتصف الليل



أعطني الشرطة !!

هيا بنا ... حان الوقت لتذهبي  
إلى المنزل !

النجدة ...  
الموت ينتظرك !!

صبيحي ... أين تظن نفسك  
ذاهب في وقت كهذا ؟

لأقدم شكوى إلى المدير ...  
هذا الحادث أزعجني !



لنسرع يا أرون ...  
المسافة طويلة إلى قريتنا !

أرجوكما ... لا تفعلوا ذلك لي !

لا يا "سارة" ... الخيار  
وقع عليك !



ولكن فور انتقال مصابيح السيارة ظهر  
شخص منظره يخيف حتى اعتقه المجرمين ...

كان منذ دقائق يتخذ  
شخصية الشاب  
العابت صبيحي ...

"أرون" من ... من هذا؟

أما الآن فهو  
"الوطواط" ...

لست أدري ...  
ولكن ادهسه !

يا إلهي ... سرعته فائقة ...

أنا سأ تكفل  
بأمرة !!













ولكن ما أن استمع الشريف "دوبلر" الى قصة "الوطواط".

هذا ما كان ينقصني ... شكوى  
في الصباح ...

أمضيت الساعات أحقق  
فيها في المناطق الثلجية  
والآن هذا ...

هل تحاول أن تقول أن إنقاذ "سارة"  
هو مضيعة الوقت؟

هذا ما يعتقده الأهالي  
هنا يا سيد ...

... إذ أن كل الذين  
يعيشون بالقرب من  
جبل الشيخ هم من  
المعتوهين!!

"وتتولى القيادة هناك امرأة عجوز تدعى  
"سميرة" ... يقولون أنها مشعوذة ... وأنها  
تبيع أشياء يمتد القانون ..."

وهناك قصة راجعة بينهم توفى أن  
أرضهم ملعونة ... منذ أيام الرنود الحمر  
عندما ذهب أول مبادر جبل الشيخ بدون  
إذن من القبيلة ...

إن صبحت تلك الأسطورة  
أو عدمها لا ينبغي إن عدة حوادث  
قتل شنيعة قد حدثت  
على مرّ السنين  
والمكان هناك يفضلون  
الموت على التعاون  
مع غريب!!

أره الطريق  
يا "مجدد"!



مجلة الشباب المفضلة

سوبرمان  
البطل الجبار

- مغامرات جبارة
- قصص مثيرة
- ألعاب وتسلية



كل يوم خميس مع الباعة وفي المكتبات





... أما بقية  
السكان فإنهم  
يخافونهم !

في الواقع إنه  
لا يهتم بهم  
مطلقاً ...



أخبرني يا نجيد ... هل  
هذا هو رأي الشريف عن  
سكان جبل الشيخ الحق ؟

ليس أمامنا سوى  
السير على الأقدام ...  
الخليج أغلق جميع  
الطرق



أتمنى لك التوفيق ...  
أنت بالفعل بحاجة  
إليه !

نجيد !



لذا نحاول دائماً أن  
نتجنبهم !!

ذلك جبل الشيخ ...  
وستجد البيوت  
منتشرة على  
سفحه !



... جنازة !  
"أرون" احضر  
الفتاة إلى هنا ...  
أريدها أن ترى ...



وأخذ "الوطواط" ليسيير في الأرض الموحشة  
هناك حركة كأنها ...



لا... لا... لا...  
أرجوكم !!

انظري يا أسارة ماذا بقي  
من ابن عمك ... وذلك كله  
بسببك !!

لقد هربت من  
واحبك ... وهذا ما جعل  
اللعنة تمل عليه...

إني أحبك ... فضلك على الآخرين ...  
سمحت لك بالتعلم ... ولكن حين قمنا بعملية  
السحب وقع الاقتراع عليك...

يجب أن تقومي أنت  
بالتضحية ... كي لا نقضي اللعنة  
علينا جميعًا...

أول واحد في عائلتنا ضحى بنفسه كي يقيم  
علاقات حسنة بين العائلة والهنود الحمر...

والآن المصيبة حلت علينا ... وما دامت  
ساحمة الجميع نقضي عليك بالتضحية فذلك  
أمر لا نقدر منه !!

لا !

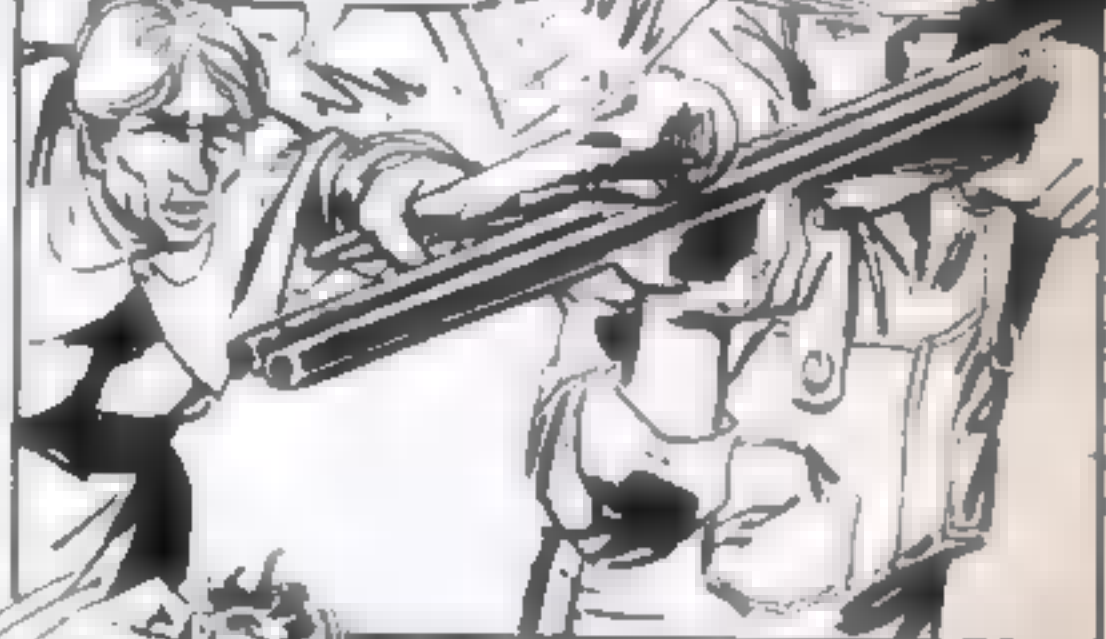


الوطواط!! في المدينة  
فشلت أما هنا فلا مجال

لذلك!

فقد تصيب أقاربك  
أيها الأحق...

إذا لم نستطع جميعنا  
الآن نتصار على غريب واحد يتوجب  
علينا أن نستسلم ونفادر هذا  
المكان...



وأرغم العدو والوزن  
الوطواط على الوقوع  
على الأرض...

ومع سقوطه على الأرض  
شاهد...

... الفتاة وخاطفها  
... يتعدونه...

وفي الليل بكى  
سقوط الناج في جيبك  
الشج ولكنك ذلك  
كله لم يمنع من...

... اهدار ساء "لواجهة مصيرها المرعب عند منتصف  
الليل...

المزيد من الكاذبي ترتفع  
السنة النار عاليًا...

ذلك ما يبعد (اللعنة عنا!!)





ومع تصاعد السنة النار  
تركته 'سارة' بجفرتها...

ولكنه ليست  
لمدة طويلة... إذ  
أنها لم تلبث أن  
سمعت حركة...



شهم...



أقاربك يقاثلون بقوة ولكن  
يا 'سارة' بدون مهارة!!

الأمر يكاد ينتهي، قبحت  
على شقيقك وأنا في طريق  
اليك الآن...

ولكن ماذا عن  
اللعنة؟

لا أملك الدليل بعد... ولكن  
أظن أن شخصًا وراء  
ما يحدث...  
هذه النيران تبعد  
جميع الحيوانات وأنا  
لا أصدق أن الأشباح  
موجودة!!

ومن عزمه  
الشهيد  
تناولت  
"الوطاء"...

يا إلهي! إنه حقيقي!

ووووووو





معظم الرجال يتجردون في أماكنهم في مثل هذه  
المواقف المريبة ولكن ليس "الوطواط" ...



بسرعة فائقة قطع السلسلة الحديدية ...

دب... أحرق في وقت  
سابق بالنار!!

كرهه للنار يجعله  
يهاجم ...

واقتل الدب على الدب لغضبه من ناحية ولتأثير الضربة  
القوية من ناحية أخرى سقط على قرنيه الدبقة ...

لا بد أن جروحه جعلته  
أكل إنسان ودفعته به  
إلى مهاجمة البيوت  
من المضادة!

ولم تلبث الأفكار أن  
ألت وركز "الوطواط"  
على مقاتلة الدب ...

ولقد الوطواط "السلسلة حول  
قبة الدب وأخذ يشد ...

واشتعلت النار بجلد الدب لما رفعه إلى القفز نحو الهاوية ...





الوطواط مات !!

لا... قفرت في الوقت المناسب  
إلى هنا... حيث أظن أني سأعثر على  
بعض الأجوبة !!

هذا إذا لم تكن  
حاسة الحدس عندي  
خاطئة !!

وفي الكهف كانت  
الجران حائلة  
السرا...

الشريف هو القاتل... وقد عمد  
بطريقة ما إلى إشعال النار في هذا  
الكهف مما أحرق الدب قليلاً وحول  
إلى آكل إنسان!

وهذا هو الوحل الذي  
أبحث عنه... وهو نفسه  
الذي شاهدته على جثة  
ابن عم سارة في الق...

وهل فتح الشريف "دوبلر" الباب  
قوله بكلمة قوية...

ذاك ما بدا غريباً لي في الصباح...  
فالذي يسير على الثلج لا يتلخخ  
حذائه بالوحل

إذن هو الذي قتل  
ابن عمي!

قتله ثم نقل  
جثته إلى  
العائلة مما  
أوحى إليهم وكان  
اللعنة قد قتله

تلك اللعنة  
يمكن إزالتها...  
وأنت الإثبات  
والأمل !!

النهاية

بأووو!



# العَب

تجد في هذا الرسم دائرة ونجماً ومثلثاً وقبقاباً ...

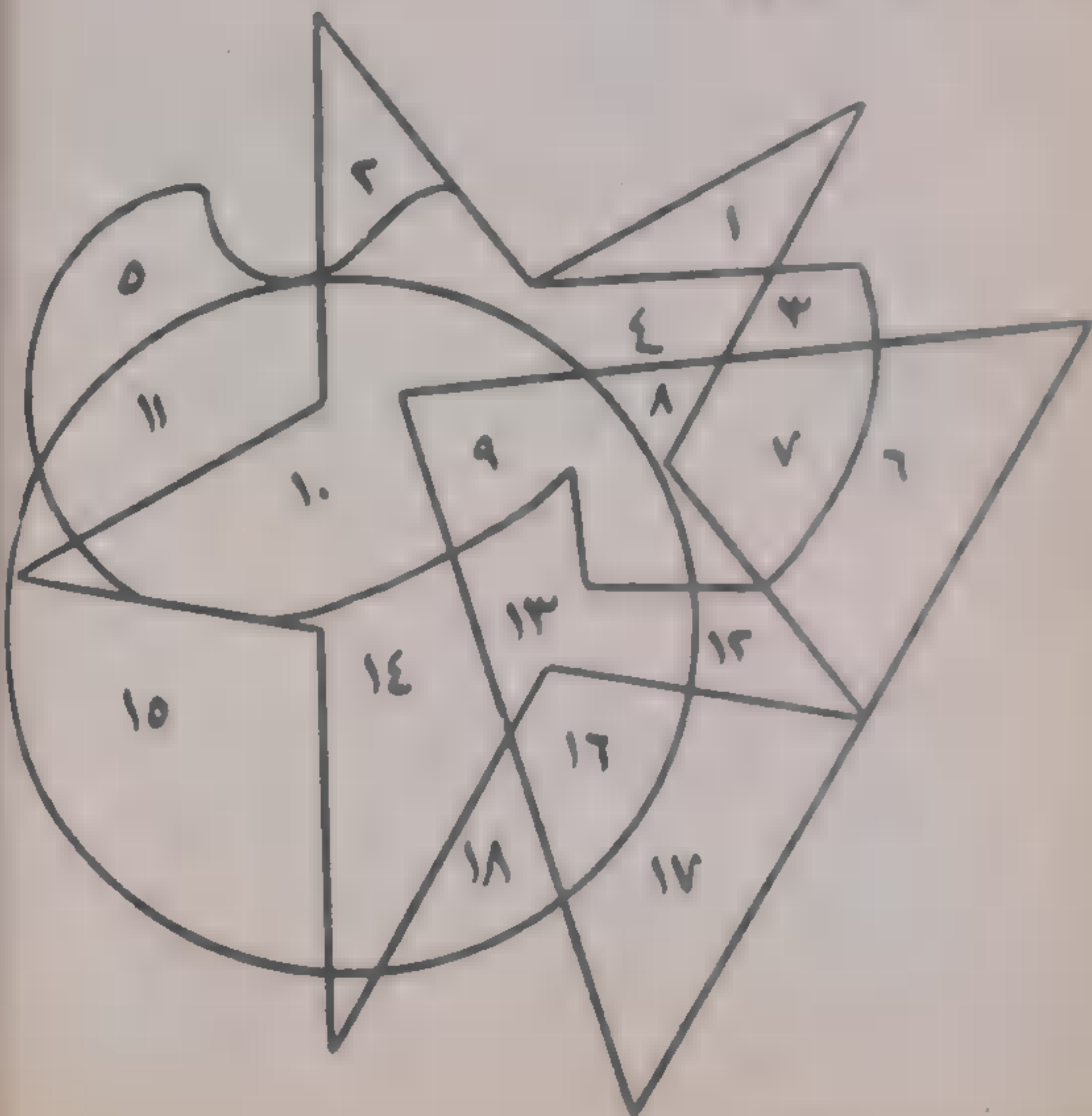
١١ أيتي رقم يوجد في الشكل الأربعة ؟

١٢ أيتي رقم يوجد في النجم والقبقاب والمثلث وليس في

الدائرة ؟

١٣ أيتي رقم يوجد في المثلث والدائرة والنجم وليس

في القبقاب ؟



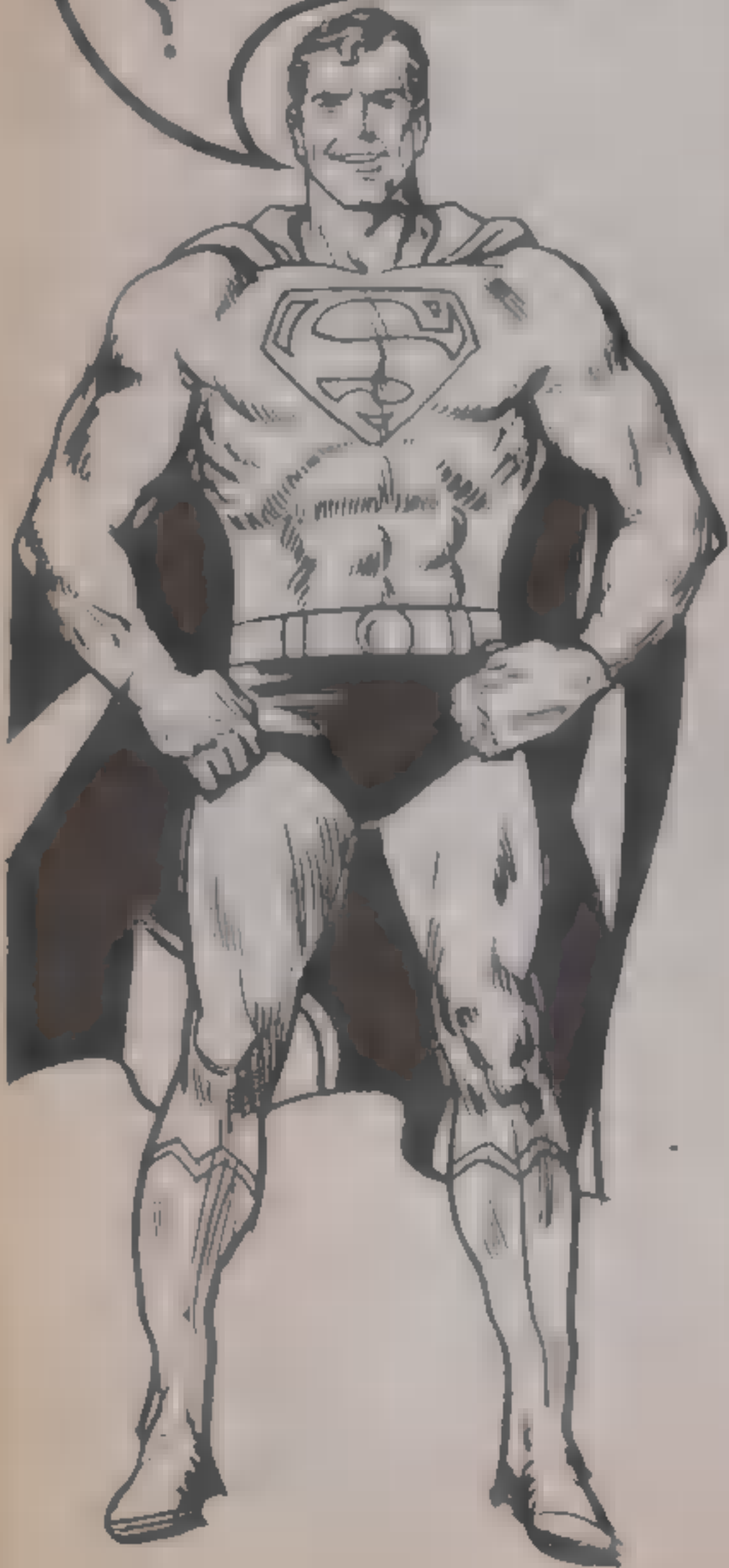


اشتكى



تعرّفت عليه  
السنة الماضية واصبحنا  
أصدقاء، يرافقني في جميع  
مغامراتي. وأنا انتهز كل فرصة  
لأعرّف أصدقائي عليه.  
هل عرفتموه

؟



لماذا لا يمرّ هذا القنبي ؟

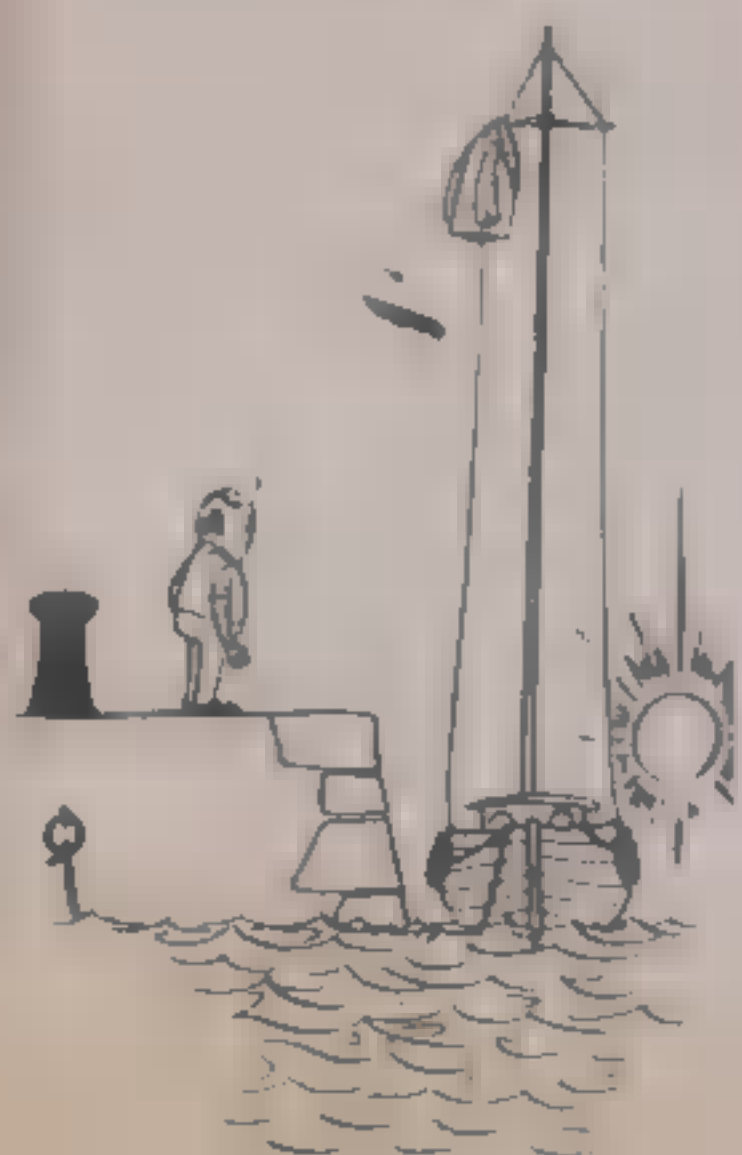


إن شعورها بالذمومة قوي  
لدرجة أنها تعلم ابنها جميع  
أصاليب الحراسة الرمنية.





الشمس



إنه  
سوبرمان  
الأطيب والأفضل



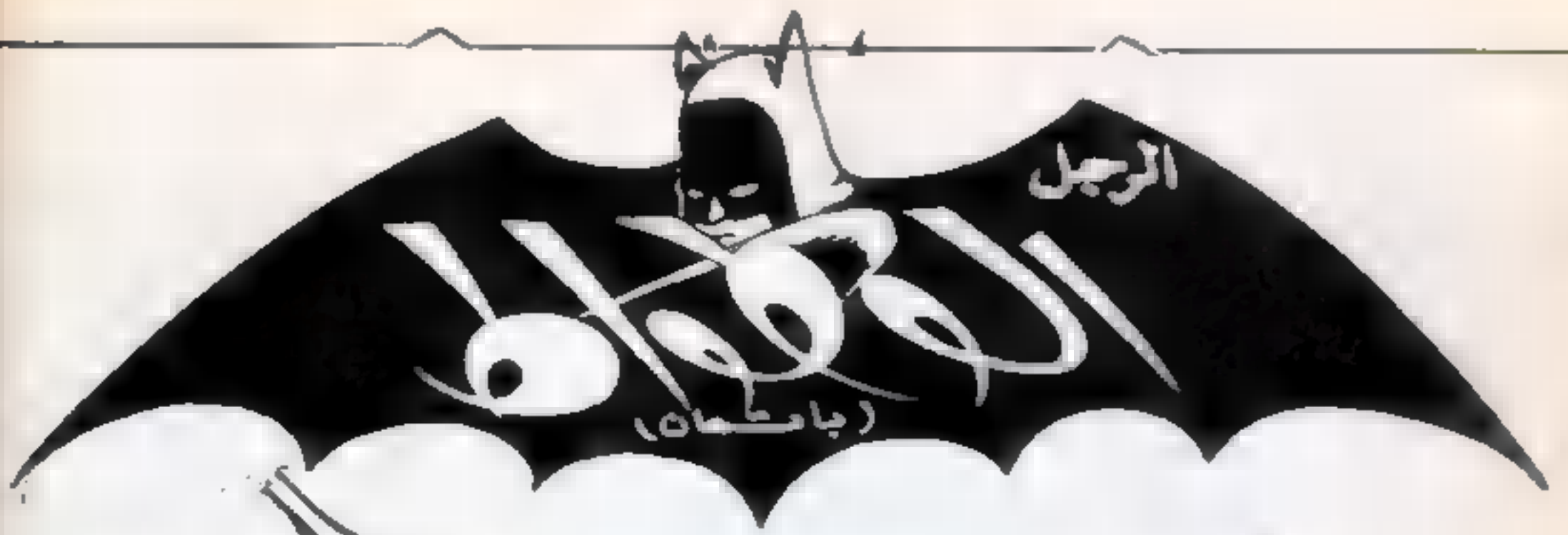


## آمن المخروج؟



یجبت الدنساتے لم هذا الطائر کا اُنے الطائر یلتذ باحم السما بیں سے  
فکیف یصلے الدنایمیں روٹ اُنے یقع بغن الدنساتے ؟





صنعت لتنفذ في أسعد أيام مدينة جرجرة  
اليوم الذي هدرته لتكريم ابنها الشهيد  
"الوطواط"... ولكن كل شيء انعكس ولم  
يقت سوى الحزني والحزن يوم

## عيد ميلاد الوطواط المميت !!

انظروا الوطواط  
علق في الكفكة!

هيا بنا نستغل  
الفرصة ونسرق  
الخزينة قبل أن  
يتخلصا من  
مازفتها!





فيل تروقت القمامة بقليل كانت سيارة "الوطواط"  
تسبح في شوارع مدينة "جرجر" ...



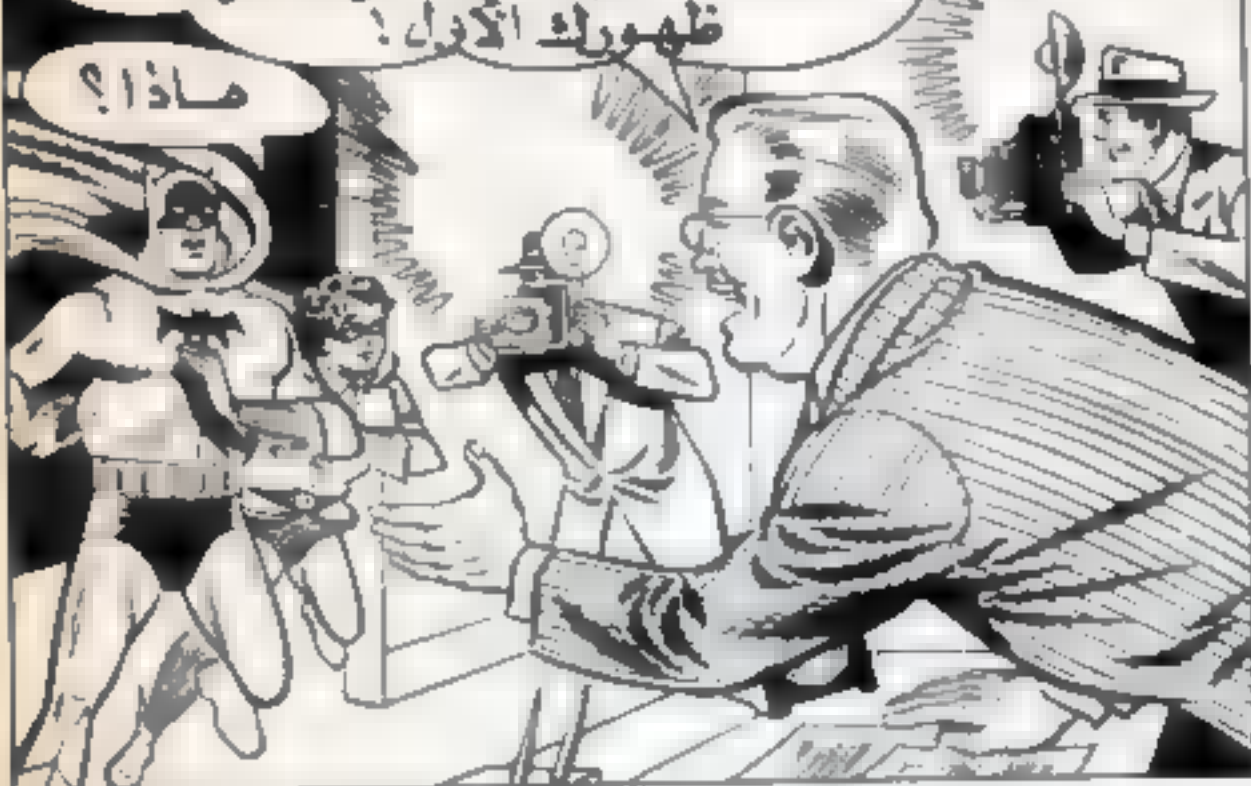
يا ليتني  
أعلم ...

لماذا تظن أن الأمور صاير  
أصغر على رؤيتنا في هذا الوقت  
المبكر؟!

ونكت ما أن زحزح مكتب الأمور ...

عيد ميلاد سعيد يا "وطواط" ... مدينة  
"جرجر" تفخر بأن تحتفل بذكرى  
ظهورك الأول!

ماذا؟



وبدايات سلسلة من الإحتفالات الضخمة ...

أكثر من مرة انقذنا "الوطواط" من  
سرقاات ومازق حرجية ، خذوا  
مثال سرقه زمردة كورابي!!

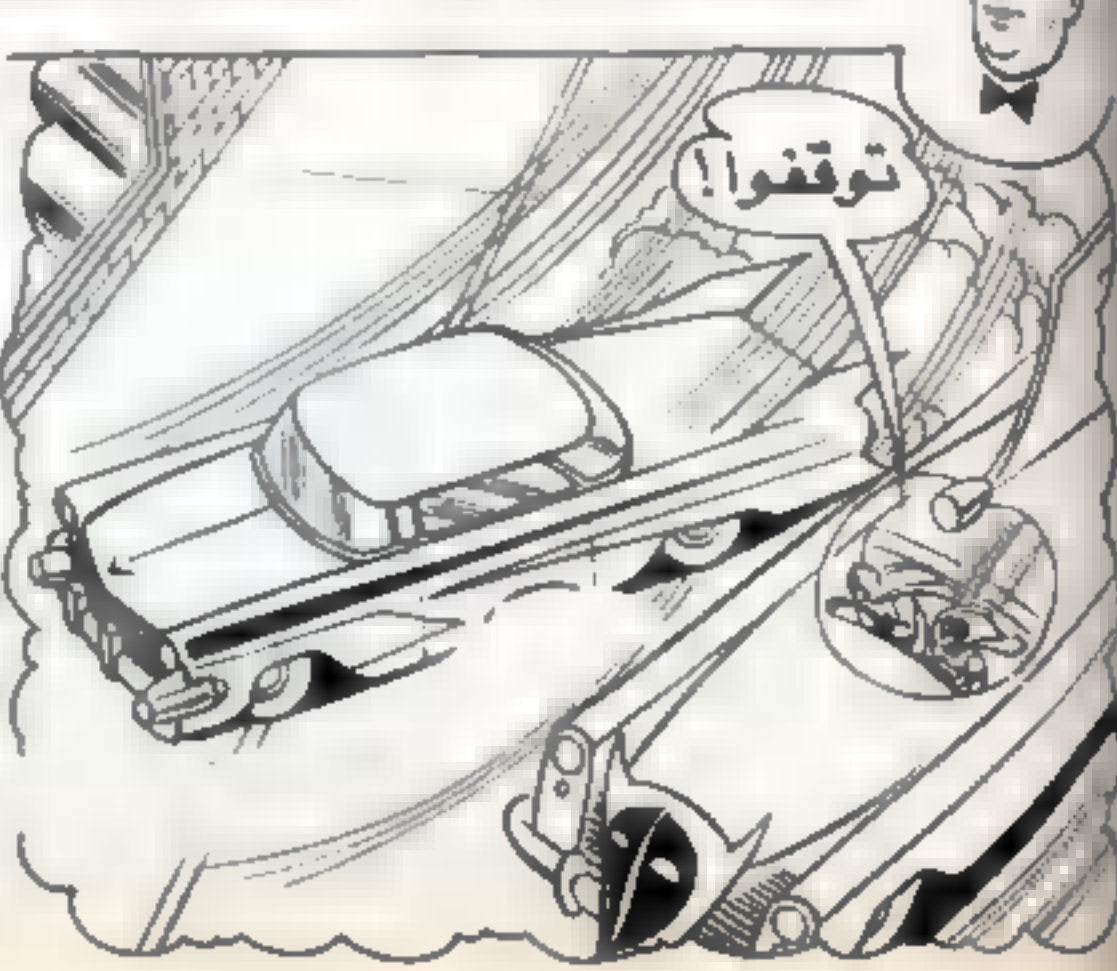


لأننا نقيم في مختلف أنحاء  
المدينة الحفلات على شرفك . يحصل ان نلت  
وكل الأموال التي ستجمع  
ستذهب للجمعيات  
الخيرية!!



آه ... لم  
يحصل ان نلت  
في الماضي مثل  
هذا التكريم .. وأنا  
ساكون فخورة بالاشتراك  
من أجل هدف نبيل كهذا!!

بناءً على تقرير من مخبر مرمية استطاع  
"الوطواط" أن يلاحق بسرعة سيارة اللصوص ...



توقفوا!!

• وكان بعد بحث دقيق ... •

أخشى أن ينطق بالصدق  
بدون الزمردة المسروقة  
لا نستطيع اثبات جرمه!

أنا بريء ... اعترف ...  
ليس لديك أي شيء  
ضدي!





وأتذله أنشف الطواط " ما كان يكون النجا الكامل ...

هاهي الزمردة ...  
مكاف منوه لوحة  
إجازة السيارة !

أحسنت يا وطواط ...  
فهو آخر مكان يمكن أن  
يشك به الباحث  
عن الزمردة ...

٩٧٨١  
لبنان

وهكذا تقديراً لجميع ما قمت به نقدم لك  
هذه اللوحة وأيضاً ميدالية مرصعة  
بالجواهر مستباح هذا المساء في عزاء  
علي !

أنا شار  
جداً يا

وما أنت هم " الطواط " بالقاء كلمته ...

وان قلبي لمفعم  
بالشكر لما... آهه !!

قلبه سيطفح  
فجاء. ولكن بالماء  
ها... ها...

احتموا... لا بد أن  
شخصاً فتح بدون  
قصد صنبورة الماء...  
أنا سأحضر لك  
اللوحة... إذ يجب  
أن لا تبطل !!

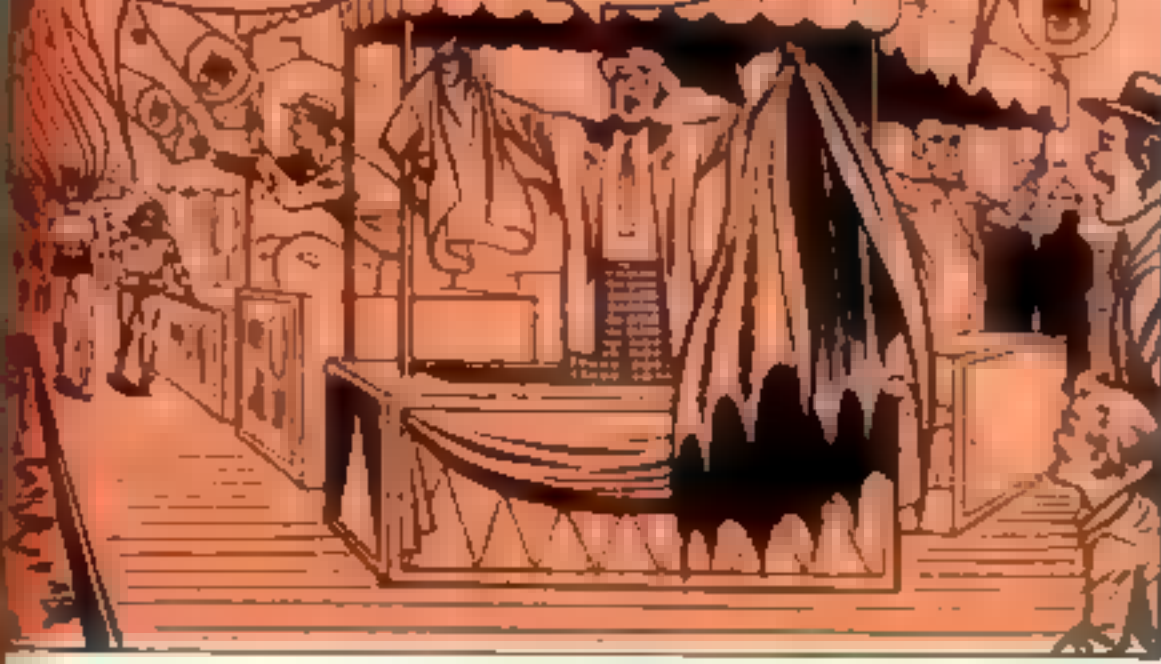
وبعد أن أوقفت المياه المتدفقة ...

يا وطواط " الميدالية " لا بد أن الشخص الذي  
واللوحة اختفيا ! أراد حياة اللوحة من المياه قد  
استغل الفلرف وسرقها والميدالية  
بالحا من طريقة لبدد الاحتفال !

وبعد فترة والاحتفالات في كل صوب واتجاه ...

هدايا تذكارية...  
احصلوا على  
هدايا الطواط !  
رداء الطواط  
مثل الحقيقي  
تماماً !!

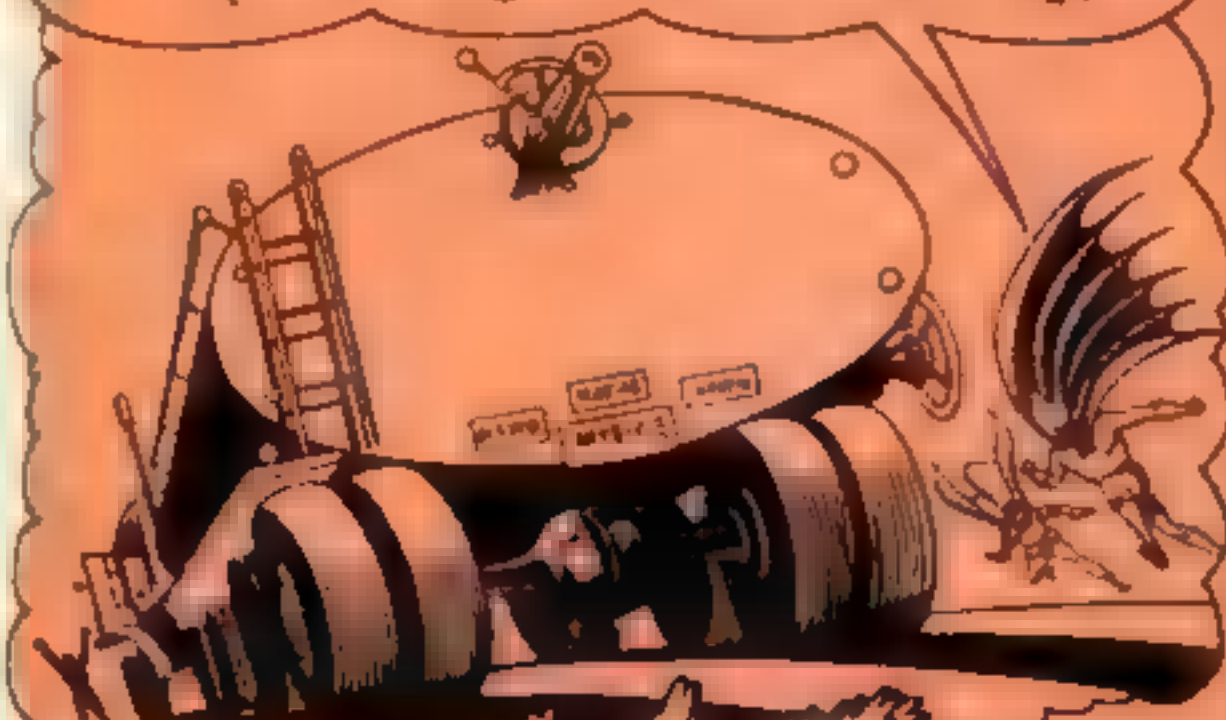
ها... ها... لن أتعب  
(ذا اطلقوا على  
السندويشات  
اسمك ايضاً !





كانت عصاية دانتون شير الرعب بين البائعين  
كي تفرض عليهم رفع الحقة ...

لأنهم سيطلقون النار على الشاحنة ... وهناك  
طريقة واحدة أماناً يا زكور تمنعهم !!



لحام إحدى المفروشات فوق "الوطواط" و زكور ...

نقابة بائعي الحليب قدمت هذه البقرة  
الفضية وذلك تقديراً منها  
لقبضك على عصاية دانتون  
يا ووطواط !



القطعة كانت بسيطة جداً ... قفزت إلى سطح الشاحنة وحققت  
الهام ثم مدت يدها ...



وعينه وصلت "الوطواط" و زكور ...

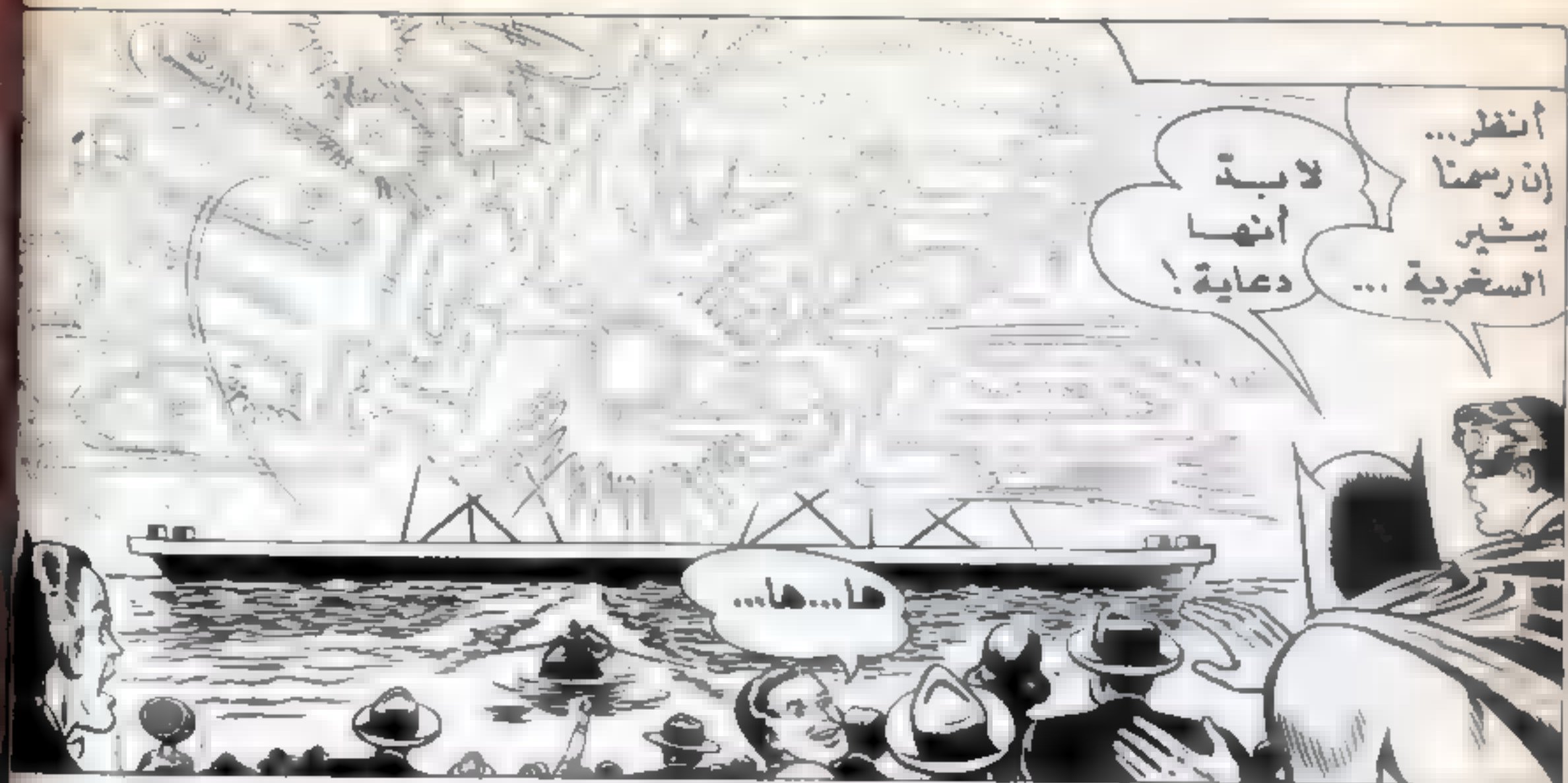
والآن سننقم لكم أبرز  
حدث في احتفالاتنا ...  
هبوة "الوطواط"  
سترسم في السماء وهو يقوم  
بعمل بطولي !!



وتلك كانت نهاية  
العصاية !  
هذا ما حدث ... ولكن أنظر  
الألعاب النارية في الميناء  
ابتدأت ... ويجب أن تكون هناك







أنظر...  
إن رسمنا  
يشير  
السخرية ...  
لابت  
أنها  
دعاية!

ها...ها...



يا ووطواط!  
أرجو المهدرة!

تقصيد أنها لم تكن معدة  
من قبل ... الآن حادثان  
خطأ... هيتا بنا!!

حين انطلقت  
النافورة سرقت  
ميدالية ثمينة... والآن  
الألعاب النارية!!

هل تظن أن هناك  
محاولة لسرقة البقرة  
الفضية المملوءة  
بالخام؟



المهدرة يجب أن  
نمر... هذه  
حالة طارئة!

الجميع هكذا...  
أنظر ترى  
صحة  
كومي!!

ها!ها!  
ها!

ولكن للوطواط  
طريقة خاصة  
فيس تجاوز  
العقبات...

عاليا!

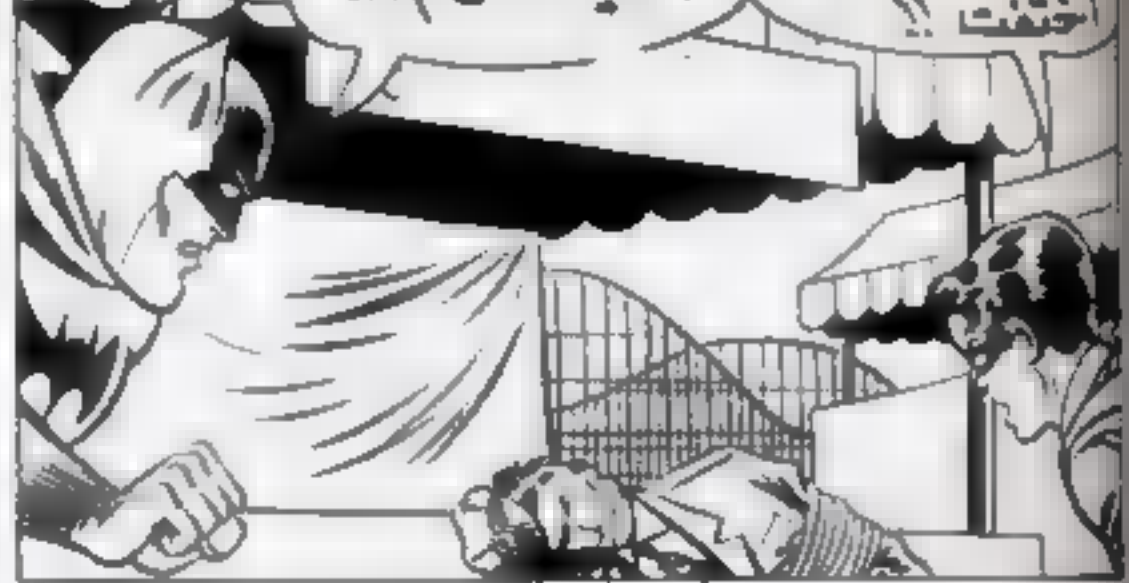
لأنهما  
الوطواط وزكور  
لا أحد سواهما  
يستطيع ذلك!



ولكنه حينئذ وصله العرضة ...

اعتن به وأنا سأعود إلى حيث  
المهتجين لأستفسر عن  
أشياء منهم ...

الحارس مغمى عليه  
والبقرة الفضية  
اختفت !!



ولكنه حينئذ رحله ...

لقد ذهب الجميع  
فقد مفاد تلك  
هنا !

أصبحت في حديسي  
شخص يريد إفساد  
حظي ... وتحقيق ثروتي  
أيضاً !!



ولكن لابد من الاحتفال من الإسمراء ...

عيد ميلاد سعيد  
يا وطواط !

انظر يا وطواط  
إلى ما كتب  
في السماء ...

نعم ولكن ما ذلت قلت ... ربح  
جميع الحفلات ما زال هنا  
وقد يحاول سرقتها  
أيضاً !!

إنها في الواقع  
مصنوعة  
من الحديد  
والبلاستيك !



وهكذا وقع "الوطواط" و"زكور" في فخ ...

قريباً سينتهي كل  
شيء !!



ولكن آخري كانوا أيضاً مهتمين بالكعكة ...

من يظن أننا بسرقتنا  
الجزء الأعلى ووضعنا  
عليه مادة لزجة خاصة !

وحين يسير  
الوطواط و"زكور"  
على سطح الكعكة  
سيعلقان مثل الذبابة  
ونسرق نحن ٥٠٠٠ ليرة !







وحيث تلك اللحظة بالذات ...

لا... هذه الأموال نعم ... الأسقياء  
معدة للفقراء... الفقراء...



وعلى القمة ...

ها... ها...  
سطح الكعكة  
من البلادتيك  
الوطواط  
وزكور  
علقا...



ولكن مفاجأة كانت بانتظارهم ...

سلطنا طريقًا مختصرة  
لنكون باستقبالكم !!  
الوطواط وزكور  
كيف؟



ولكن عند الباب ...

هناك من أنذر  
الشرطة  
عبر الملعاب الكبير ...  
هذا كخرج واحد

الخروج



لا بد أن  
الوطواط عام مسبقاً  
بوجود البلادتيك  
ولفتح كوة  
مراعيها!

انتظري  
يا صديقي !!

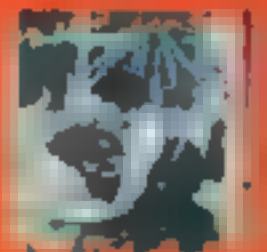


ونرحب بكم!





حل صفحة ٢٦





# من؟

لمن يعطي هذا الرجل  
قطعة السكر؟

- (١) دب
- (٢) عجول حمر
- (٣) فيل
- (٤) كلب



من توجهه أمثاله؟

- (١) نمر
- (٢) تمساح
- (٣) كلب
- (٤) فيل

من يجر المواشي؟

- (١) بقرة
- (٢) حمار
- (٣) مهنان
- (٤) فيل







من يشرب ؟

١ حمار

٢ كلب

٣ غزال

٤ ديك

مع من يربو القوادر

الرجال ؟

١ قطة

٢ نسر

٣ فيل



الحل صفحة ٢٥

حكايات ستاد

لجنة

الطريق

عالم







## إعداد : سمير سليمان

فالمريض شيء مخيف بالنسبة للإنسان البدائي الذي يستطيع أن يفهم ما هي النتائج المترتبة على ضربة هراوة أو طعنة رمح فهذه حالات عادية مألوفة. لكن الأعراض التي تسببها أمراض غير مرئية تعتبر عند البدائيين من البشر فعلا من فعال الشياطين • ولا يمكن الشفاء منها إلا بواسطة تقديم القرابين والضحايا والممارسات السحرية • ومثل هذه الطقوس كانت ولا تزال متداولة عند القبائل حتى يومنا هذا • من هنا يكتسب دور الساحر الطبيب أهميته لأنه يتولى وحده القيام بتلك الطقوس •

## البحر القديم في التاريخ

في إحدى الكهوف القديمة في فرنسا توجد لوحة جدارية مشهورة يرجع عهدها إلى العصر الحجري • وهذه اللوحة تصور رجلا يقوم بتأدية رقصة دينية • وهو يضع على وجهه قناعا بشكل رأس ذكر الغزال • وهذا « الرجل الغزال » هو أقدم صورة تسجيلية « للرجل الساحر » أو « الرجل الطبيب » • فالساحر كان أخصائيا في السحر والتطبيب في آن معا • وقد عرف في كافة المجتمعات البدائية منذ العصر الأنثروبليتي وما يزال معروفا في كثير من القبائل الأفريقية اليوم • ومن أشد مهمات الطبيب - الساحر أهمية أنه يتولى القيام بالسحر الديني الذي يجلب لقبيلته النجاح في الصيد • غير أن له ممة حيوية أخرى هي شفاء المرضى •



بيد أنه لدى العلماء اليوم براهين تثبت أن مهام الساحر - الطبيب تضمنت أنواعا أخرى من الممارسات الطبية .

نقد عشر هؤلاء العلماء عند تجميع بعض الهياكل البشرية لانسان ما قبل التاريخ من كافة أنحاء العالم ، أن بعض الجماجم تخترقها حفر دائرية صغيرة مقطوعة قطعا مرتبا في عظمة غطاء المخ أو ما يسمى بقحف الرأس . ومثل هذه الحفر قطعت حتما لتكون بمثابة ممر الى النخاع .

ونحن نعرف بأن مثل هذه العمليات الجراحية قد أجريت لمرضى أحياء ، عاشوا بعد اجراء العملية . واستمرار هؤلاء في العيش بعد الجراحة يثبت أن تلك الفتحات في قحف الرأس لها أطراف مدببة مما يدل على أن العظام قد استمرت في النمو بعد اجراء العملية .

ويدعى هذا النوع من العمليات بـ « استئصال جزء من عظم الرأس » . وهو من العمليات التي لا تزال تجري في الجراحة الحديثة ، وكانت تمارس فعلا منذ العصر الحجري .

غير أن العلماء الاختصاصيين راحوا يتساءلون : كيف ولماذا أجرى الانسان البدائي مثل هذه العمليات ومن أين تسنى له تعلم القيام بمهارات خارقة تساعد على اجراء عمليات دقيقة من هذا النوع بنجاح ؟ ...

ولكي يتوصلوا الى قناعة كاملة حول الموضوع ، أخذوا يسألون القبائل البدائية التي ما تزال تعيش في عصرنا . وقد دلت الاجابات التي حصلوا عليها على أن الاطباء - السحرة في العصر الحجري قد فتحو جماجم مرضاهم لمعالجة وجع الرأس الشديد أو ورم الدماغ أو الدوخة الدائمة أو الصرع .

... وكان الانسان القديم يعتقد بأن الالم داخل الجمجمة هو اشارة الى وجود روح شريرة أو شيطان داخل الرأس . ولكي يطرد الشيطان أو الروح الشريرة، يجب على الساحر - الطبيب أن يشق مدخلا الى عظم الجمجمة ! .. والاعجب من هذا أن أدوات الجراح المذكور كانت عبارة عن سكين بدائية صغيرة مصنوعة من حجر الصوان ! .

على أن في جبال « البيرو » شواهد أخرى على وجود الجراحة في عصور ما قبل التاريخ ، حيث نلاحظ بأن التماثيل التي خلفها سكان تلك المناطق كانت تحمل شكل الانسان ، وبعض من هذه التماثيل الطينية يمثل اشخاصا قطعت أذرعهم أو سيقانهم بواسطة عمليات جراحية . مما يشير الى أن مثل هذه العمليات كانت ناجحة، تتيح لمن أجريت له أن يعيش حياة طبيعية .





وهكذا ولد مخلوق الليله  
هابي الضعفاء الوطواط...



وكانه الجواب على  
تساؤله طار وطواط  
كبير بالقرب من نافذته

وطواط...  
ذلك نذير  
بأنى سأصبح  
الوطواط



المجرمون يعتقدون  
بالخرافات... لذا يجب  
أن يثير تذكري الرعب  
في قلوبهم!

يجب أن أكون  
مخلوق الليل... رهيب  
الوقت...

# الوطواط

## إذ لم يصب صبيحي

إذنه الحظ كان السبب في وجود  
الوطواط... ولكن لنفترض أنه  
النذير كان شيئاً آخر...



وكانه الجواب مرةً بالقرب منه  
عقرب...

عقرب هذا  
نذير بأنى سأكون  
العقرب...



المجرمون يخافون كثيراً... لذا  
سيكون تنكري خيفاً رهيباً...  
يجب أن أكون مخلوقاً خيفاً...



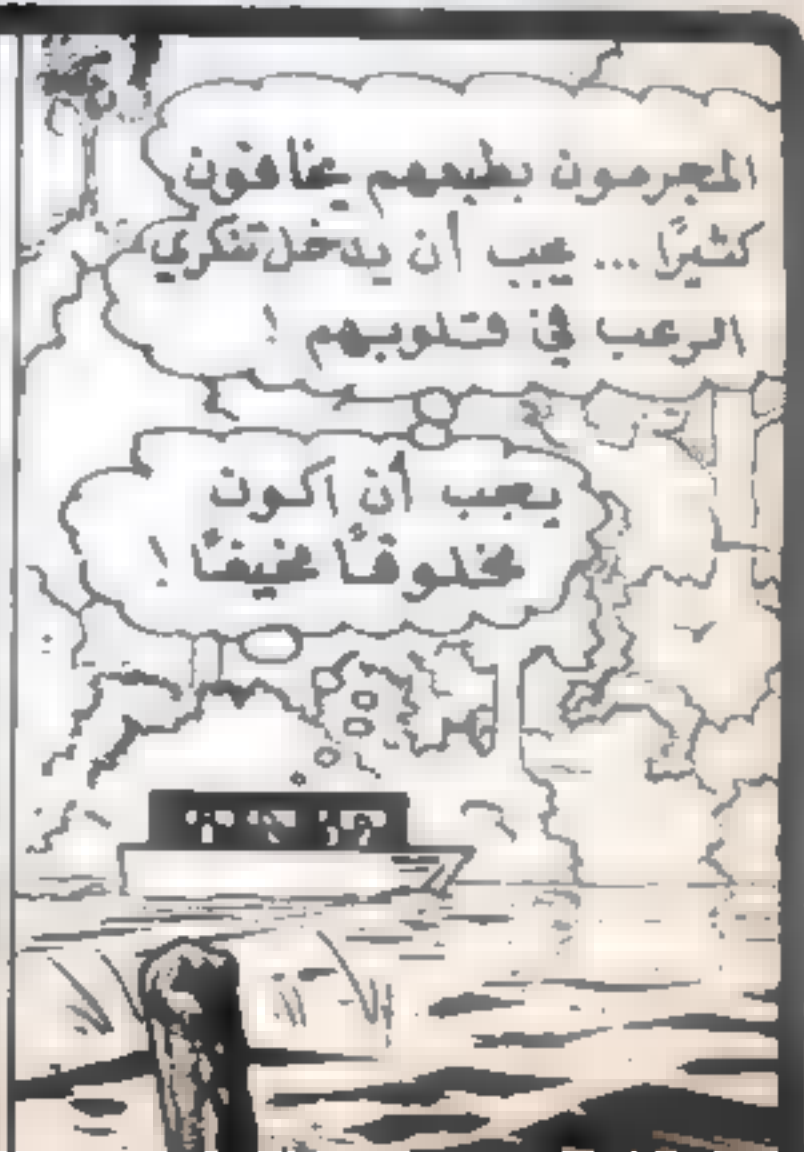
وهكذا ولد مخلوق خيف من  
أحماق البحار هو الوهاز...



وكانه جواب على تساؤله مرةً  
بالقرب من العبارة المائية سمكة الوهاز...

سمكة الوهاز...

سأكون وهازاً



المجرمون بطبعهم يخافون  
كثيراً... يجب أن يدخل تنكري  
الرعب في قلوبهم!

يجب أن أكون  
مخلوقاً خيفاً!





وهكذا وجد جامي الضعفاء  
ومرعب المومنين البومة...

وكان الجوابه حينه طارت بالقرب  
منه بومة...

بومة... هذا  
ما سأكون بومة!



المجرمون جناء لذا يجب أن  
يذهب الرعب فيهم من تشكري!!

يجب أن أكون  
مثيلاً للرعب والحكمة!



وهو أباً على حاجسه مرفوعة السماء  
مذنب كبير...

مذنب... أنا سأكون  
المذنب وحين ينظر  
الأشقياء إلى المذنب  
سيتمنون...

لو أنهم لم  
يخلقوا...



المجرمون عادة  
يتطيرون بسرعة...  
ويؤمنون بالحفظ  
كثيراً!!

يجب أن أكون رمزاً  
للحفظ... حظ القانون  
وجالب النحاس



وهكذا خلقت عدو المجرمين  
المذنب...



وهكذا ولد مخلوق الليل النجاعة  
الطامع المدبر...

وكانه الجوابه... فقد درع  
فارس قديم على الأرض...

درع من الحديد... أنا  
سوف أتناكر ببذلة  
حديدية!



الجان هو من طبع  
المجرمين!

وأنا سأكون  
نذير الرعب  
إلى قلوبهم!





سَيَعُودُ!

# بمناسبة موسم الأغنياء

عَاشَ وَتَرَعَرَغَ فِيهِ الْأَدْعَاةُ  
اعْتَنَتْ بِهِ قَرْدَةٌ مِنْذُ نَعُومَةِ أَظْهَارِهِ

هَلْ عَرَفْتَهُ؟

أَقْرَأُ مَغَامِرَاتِ «طَبَّحُ زَانٍ» فِي «الْمَلَأَقِ» وَتَمَّ «ا»



التفت الأحفاد حول البجدة  
وبدأت تحكي  
حكايات سمعتها هي من جدتها  
حكايات خالدة سجلناها لكم

## حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. إيجارنا يا بوعلي ٢. يابن العنبة  
وصفتها ورويتها حنة شامير

٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر  
ترويها ماتي خولب



المطبعة أنطاكيا  
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)  
٩ أغاني ليصفار (أسطوانات) في اليوم

صدّرت كلها عن

دار المطبوعات المصورة

تفون ٩٩٦/٣٤٠٠٠٠ - ص. ب. ٩٩٦ - بيروت



# ٤ أسطوانات جديدة...



# ... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



أطلبها من : رار الطبعات المصورة شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت